







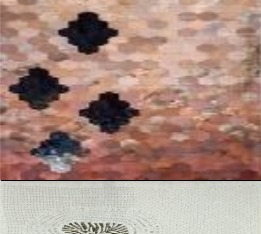





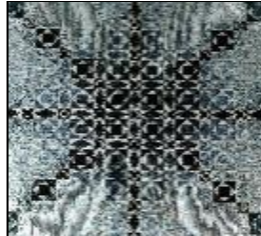







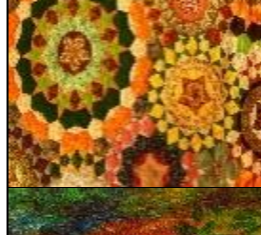








Seznam galerií PPM 2018

	1 - Veronika Schlüsselberg, Marta Goldbach, SRN	Básník E.M. Rilke inspiroval kolekci quiltů šitých i plstěných. Obě umělkyně doplňují expozici originálními texty, aby návštěvník mohl textilní interpretaci posoudit.	Hala 1 A vpravo
	2 - Desedamas: Cecílie a Marce Gonzales, Španělsko	Celé "menu" vyjádřené nástěnnými obrazy, hedvábí, různé techniky včetně pojagi.	Hala 1 D vlevo
	3 - Patchwork Gilde Deutschland, Německo	Výběr "Od tradice k moderně", průřezová galerie tvorbou sousední země, zastoupeny všechny styly a techniky	Hala 1 B
	4 - Susan Briscoe, Velká Británie	Galerie autorky a jejích žáků. Nosným mottem kolekce je japonská technika Sashiko.	Hala 1 J vlevo
	5 - Gröbenzeller Quiltgruppe, SRN	Inspirace spoluprací s Tureckem vyústila v cyklus "Brána Orientu" doplněný o quiltované kaftany	Hala 1 C vlevo
	6 - SAQA, Kanada	Tvorba kanadských autorek sdružených v prestižní asociaci SAQA	Hala 1 G
	7 - Crossing Oceans, mezinárodní	Společně koordinovaný celosvětový projekt autorek žijících u hlavních moří a oceánů všech kontinentů	Hala 1 A vpravo
	8 - European Patchwork Meeting, Francie	Prestižní soutěž roku 2017 s tématem "Na konci cesty kolem světa"	Hala 4
	9 - Romana Černá, Česká republika	Krajina v art quiltu - autorská galerie známé české autorky má tuzemskou premiéru	Hala 1 E
	10 - Fiber4, Itálie	Uskupení 4 italských autorek a jejich hostů předvede dvě poslední kolekce	Hala 1 C vpravo
	11 - Japonské ozvěny L. Charvátová, Česká republika	První velká cesta českých patchworkářek do Japonska v roce 2017, vzpomínky a inspirace	Hala 1 D
	12 - Sashiko ozvěny, Česká republika	Dokončené práce českých studentů workshopu S. Briscoe na 11. PPM 2017 na téma Kapr KOI	Hala 1 J vlevo
	13 - Mezinárodní quilty	Galerie zahraničních jednotlivců bez určení tématu od klasiky po art	Hala 1 I
	14 - České quilty, soutěž o ceny	Práce jednotlivců bez určení tématu se uchází o hodnocení návštěvníků 12. PPM a o ceny v soutěži Nejlepší český quilt	Hala 1 J vpravo
	15 - Soutěž ROČNÍ OBDOBÍ, soutěž o ceny	Téma alespoň dvou ročních období ztvárněných v jednom quiltu bylo zadáním kreativní soutěže 12. PPM, hodnocení odbornou zahraniční porotou	Hala 1 A vlevo

	16 - Soutěž BOUŘE NA MOŘI, soutěž o ceny	Povinný klasický vzor Bouře na moři musí být podle pravidel obsažen alespoň v 1 m2 plochy quiltu, hodnocení odbornou zahraniční porotou	Hala 1 H
	17 - Art quilt klub České republiky	Quilty musí obsahovat alespoň 30% plochy povinného materiálu, kterým byl pro rok 2018 určen TVÍD	Hala 2
	18 - Rumunsko	Výběr quiltů účastníků textilního Trienále v IASI s tématem Hybrid	Hala 1 E
	19 - Art Quilt Harbour, Česká republika	Téma VLNY s povinně dvoudílným na sebe navazujícím zpracováním a KOMPOZICE libovolně realizovaná podle jednotného schématu	Hala 1 G
	20 - Ten to Twelve, Česká republika	Galerie inspirovaná starými smalty a krajkami.	Hala 1 D vpravo
	21 - Na okraji, Česká republika	Autorky Markéta Svobodová a Alena Vave Zemanová představují svoji tvorbu.	Hala 1 D vpravo
	22 - Sommerwiese, Rakousko, ČR	Rakouská Patchworkgruppe Wien připravila tematický projekt, ke kterému přizvala i členky BPK	Hala 1 I
	23 - Jaroslava Grycová, Česká republika	Nezaměnitelná technika české autorky v dalších pohledech na přírodu kolem ní	Hala 1 D vpravo
	24 - Millefiori a Mandala, Česká republika	Ručně šitý vzor La Passacaglia podle Willyne Hammerstein a originální mandaly pod vedením D. Březinové	Hala 1 F
	25 - Bára Bartošová, Česká republika	Malá galerie autorky	Hala 1 A
	26 - Patch Kids, mezinárodní	Galerie dětských quiltů z 5 zemí Evropy včetně premiérové české účasti na projektu Vláček BERNINO	Hala 1 Bernina
	27 - Můj rodný kraj, Česká republika	Kolekce mini quiltů na dané téma s volnou technikou zpracování, kurátorka M. Listíková	Hala 2 1. patro
	28 - Hungarian Patchwork Guild, Maďarsko	Anna Dolányi vystavuje "kachlová" kamna a quilt a na místě pořádá kurz na ušití "kachlíků"	Hala 3
	29 - Deky z lásky, česká republika	Charitativní projekt pro postižené děti pod patronací p. Hulmákové	Hala 2 1. patro
	30 - Deky přes inkubátory, Česká republika	Charitativní projekt, který shromažďuje quilty před inkubátory pro ticho, klid a tmavé prostředí na novorozeneckých odděleních	Hala 2 sobota 7.4.